

Évaluation de littérature : Le chat botté

/20

- *Qui est l'auteur de ce récit ? A quel siècle a-t-il vécu ?*

/2

.....
.....

Donne le nom d'un autre conte écrit par cet auteur :

- *Vrai ou faux ?*

/4

Le notaire s'est occupé de répartir les biens du meunier.

VRAI FAUX

Le second fils du meunier a reçu un âne.

VRAI FAUX

Le chat réclama à son maître de lui faire un chapeau à plumes.

VRAI FAUX

Le chat botté rapporte toujours le gibier qu'il capture à son maître.

VRAI FAUX

Le jeune maître fit semblant de se noyer dans une rivière.

VRAI FAUX

Le Chat botté fait croire au roi que son maître est très riche.

VRAI FAUX

Le marquis de Carabas possède de nombreux champs.

VRAI FAUX

L'ogre peut se transformer en toutes sortes d'animaux.

VRAI FAUX

- *Pourquoi le plus jeune des fils se plaignait-il au début de l'histoire ?*

/1

.....
.....

- *Le chat demanda à son maître...*

/1

une paire de bottes et une cape.

un sac et une paire de bottes.

un sac et un chapeau à plumes.

- *Que fit le Chat botté avec le gibier qu'il capturait ?*

/1

.....
.....

● *Le chat demanda à son maître de se baigner dans la rivière car il savait...* /1

- que le roi allait passer pas loin.
- que des voleurs allaient prendre ses habits.
- que la fille du roi allait se baigner dans la rivière.

● *Pourquoi le Chat botté cache-t-il les habits de son maître sous une grosse pierre ?* /1

.....
.....

● *Pourquoi tous les paysans dirent-ils que leurs champs appartiennent au marquis de Carabas ?* /1

.....
.....

● *Qui était en fait le propriétaire de tous ces champs (et du château) ?* /1

.....

● *Lorsque l'ogre s'est transformé en lion, le chat botté...* /1

- lui a sauté dessus pour le manger.
- l'a enfermé dans un sac et lui a tordu le cou.
- s'enfuit aussi vite qu'il le put.

● *Comment le Chat botté parvint-il à se débarrasser de l'ogre ?* /1

.....
.....

- Complète le résumé de cette histoire :

/5

Un meunier laisse pour tout héritage au plus jeune de ses fils un

Surmontant sa déception , le jeune homme décide de faire confiance à l'animal qui prétend lui démontrer, en échange d'une paire de, qu'il n'a pas si mal hérité que cela.

Notre chat botté commence par habituer le aux offrandes régulières en gibier de son maître « le marquis de » (en réalité le fils du).

Puis il organise une savante mise en scène pour favoriser la rencontre de son maître avec le roi et sa qui tombe aussitôt du fils du meunier.

Ensuite le chat, comme un renard, met la main sur le magnifique d'un ogre et voilà bientôt notre marquis logé comme il se doit !

Arrivé au château et émerveillé par tant de, le roi accorde la main de sa fille au jeune homme.

