

Compétences	Score
Savoir utiliser les principaux termes du vocabulaire spécifique lié aux notions étudiées et connaître les personnages de la période.	/5
Mémoriser quelques repères chronologiques en les situant les uns par rapport aux autres et en s'appuyant sur leurs caractéristiques majeures	/5
Décrire une œuvre en détaillant certains éléments constitutifs, en la situant dans l'espace et le temps et en utilisant quelques termes d'un vocabulaire spécifique.	/5
Reconnaître et décrire des œuvres préalablement étudiées	/5



1 Complète le tableau ci-dessous: 12

		
Quel est le nom de ce personnage ?		
Pourquoi se souvient-on de lui ?		

2 Donne la définition des mots suivants : 13

un artiste :

.....

la perspective :

.....

un mécène :

.....

3 Réponds aux questions suivantes : 15

- A quelle période se situe la Renaissance ?
.....
- Donne la date qui correspond au début du règne de François 1^{er}.
.....

Evaluation d'Histoire : La Renaissance artistique

- Donne la date qui correspond au début du règne de Henri IV.

.....

- Dans quel pays la Renaissance a-t-elle commencée ?

.....

- Donne le nom d'un tableau de Léonard de Vinci :

.....

4

Observe ce document et réponds aux questions :

15



Louis de Caullery, *La Parabole de l'enfant prodigue*, début du XVII^{ème} siècle

1. Décris ce que tu vois dans ce tableau :

.....
.....

2. Quelle technique employée dans ce tableau permet de montrer la profondeur du bâtiment ?

.....

3. De quelle période de l'histoire ce peintre s'est-il inspiré ?

.....

4. Entoure sur le tableau un élément qui donne une impression de mouvement.

5

Observe cette photographie et réponds aux questions :

15



1. Quel est le nom de ce château ?

.....

2. Qui a ordonné la construction de ce château ?

.....

3. De quelle couleur est le tuffeau, la pierre utilisée pour ce type de château ?

.....

4. A quoi servait la forêt qui entoure le château ?

.....

5. Quelle est la particularité de l'escalier principal de ce château ?

.....

.....