|  |
| --- |
| Repères annuels de programmation :Histoire : séquence 3Thème 1 : Et avant la France ? **Clovis et Charlemagne, Mérovingiens et Carolingiens dans la continuité de l’empire romain**  |
| Compétences travaillées :* **Pratiquer différents langages en histoire :**

S’exprimer à l’oral pour penser, communiquer et échanger.Écrire pour structurer sa pensée et son savoir, pour argumenter et écrire pour communiquer etéchanger.Réaliser ou compléter des productions graphiques.Utiliser des cartes analogiques et numériques à différentes échelles, des photographies de paysages ou de lieux.* **Comprendre un document :**

Comprendre le sens général d’un document.Identifier le document et savoir pourquoi il doit être identifié.Extraire des informations pertinentes pour répondre à une question.Savoir que le document exprime un point de vue, identifier et questionner le sens implicite d’un document. |
|  | **Objectifs** | **Déroulement** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Séance 1** | Découvrir qui étaient francs et ClovisComprendre que Clovis fait alliance avec l’Eglise grâce au baptêmeComprendre que Clovis a beaucoup agrandi son territoire | * **Analyse d’image (15 min)**

|  |  |
| --- | --- |
|  | On projette et/ou on donne aux élèves le document suivant :*Clovis proclamé roi*, années 1950-59, tableau pédagogique Décrire la scène : personnages, décor, armes...  |

Désigner la framée (lance) et la francisque (hache).Comparer les armes à celles des gaulois (forme, matériaux) et nommer les ressemblances et les différences (bouclier pour porter le chef : coutume franque et pas gauloise). *Expliquer que les francs ne sont pas des barbares mais un peuple allié de Rome qui assure la sécurité de l’Empire aux frontières. Ils participent à la vie de l’Empire et en adoptent le mode de vie. Clovis est issu d’une famille noble reconnue par Rome. C’est un général romain.** **Récit du baptême de Clovis (15 min)**

|  |  |
| --- | --- |
|  | On utilise les propositions décrites dans l’ouvrage *Histoire Retz CM1*, pages 80 et 81. |

 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | \*ou apports à partir du diaporama suivant, notamment les pages 3 et 5 <http://ekladata.com/EiqUaZThOFbBklxE-UfgmvJ1ACo.pdf>) chez Saperlipopette : <http://saperlipopette.eklablog.com/clovis-et-les-merovingiens-a46790339>* **Le territoire de Clovis : travail sur cartes (20 min)**

On utilise les propositions décrites dans l’ouvrage *Histoire Retz CM1*, pages 82 et 83.\*ou travail à partir des 2 cartes de la page 3 : <http://ekladata.com/S3Ck31wwGIoo7HEfd-bRDDD-V8M.pdf> chez Saperlipopette : <http://saperlipopette.eklablog.com/clovis-et-les-merovingiens-a46790339>Colorier en bleu le territoire de Clovis à sa prise de pouvoir, puis à la fin de son règne. Nommer la capitale : Paris.* Donner à compléter l’**exercice 1 sur le guerrier franc**.
 |
| ***La synthèse sur Clovis sera rédigé en atelier d’écriture.*** |
| **Séance 2** | Comprendre comment le territoire de Clovis a été divisé à sa mortEcrire une synthèse sur le pouvoir de Clovis | Mise en commun de l’exercice sur le guerrier franc.* **Le territoire de Clovis : travail sur cartes (20 min)**

On utilise les propositions décrites dans l’ouvrage *Histoire Retz CM1*, pages 82 et 84.\*ou travail à partir des 2 cartes de la page 3 : <http://ekladata.com/S3Ck31wwGIoo7HEfd-bRDDD-V8M.pdf> chez Saperlipopette : <http://saperlipopette.eklablog.com/clovis-et-les-merovingiens-a46790339>Donner aux élèves un autre exemplaire de la carte du territoire de Clovis à la fin de son règne et demander aux élèves de le partager en 4, pour le répartir entre les 4 fils de Clovis.Montrer comment il a été divisé : <http://a137.idata.over-blog.com/500x483/2/43/14/66/Partage-du-roy.-de-Clovis.jpg>* **Copie de la trace écrite (30 min)**

Distribution de la trame de la trace écriteFaire surligner le début du Moyen Age en jaune.Compléter le lexique et les légendes.Ecrire le résumé élaboré en atelier d’écriture. |
| **Séance 3** | Découvrir l’Empire de Charlemagne et sa capitale, Aix-la-Chapelle | * **Le trône de Charlemagne (15 min)**

On utilise les propositions décrites dans l’ouvrage *Histoire Retz CM1*, pages 87 à 89. Décrire le trône, la pièce. Situer le trône dans la chapelle, la chapelle dans le palais, et Aix-la-Chapelle sur une carte d’Europe. Utiliser la fiche **S3\_oeuvres\_Charlemagne.*** **Carte de l’Empire de Charlemagne (30 min)**

On utilise les propositions décrites dans l’ouvrage *Histoire Retz CM1*, pages 89, 91 et 92. (ou alors les pages 1 et 2 de la séquence d’Orphéecole : <http://cycle3.orpheecole.com/2011/08/histoire-cm1-charlemagne-et-les-carolingiens/>* Donner à faire une recherche sur Charlemagne (dictionnaire)
 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Séance 4** | Comprendre qui était Charlemagne | Mise en commun de la recherche sur Charlemagne.* **Etude de portraits de Charlemagne (20 min)**

On utilise les propositions décrites dans l’ouvrage *Histoire Retz CM1*, pages 94 à 96. On peut remplacer cette activité par les travail surla page 3 de la séquence d’Orphéecole : <http://cycle3.orpheecole.com/2011/08/histoire-cm1-charlemagne-et-les-carolingiens/>* **Vitrail de Charlemagne (30 min)**

Etude du vitrail de Charlemagne : lecture des explications « en ligne »<https://www.vitraux-chartres.fr/vitraux/07_vitrail_vie_charlemagne/scene_01.php>Nommer ce qui permet d’identifier Charlemagne.Pour garder une trace de cette étude en Histoire des Arts, on peut utiliser le travail de leati7331 :<http://laetialecole.eklablog.com/carte-d-identite-du-vitrail-de-charlemagne-arts-visuels-a78867615>* On donne à colorier le vitrail représentant Roland.
 |
| ***Le résumé de la trace écrite sera rédigé en atelier d’écriture.*** |
| **Séance 5** | Comprendre comment les Romains ont conquis la Gaule  | * **Questions à l’oral (15 min)**

-De quel peuple Clovis est-il le roi ?-Ce peuple est-il « barbare » ?-Comment Clovis montre-t-il qu’il fait alliance avec l’Eglise ?-Quand a-t-il été baptisé ? Où ?-Quelle est la capitale du royaume de Clovis ?-Que devient le royaume de Clovis à sa mort ?-Comment appelle-t-on le siège d’un roi ?-Comment l’empire de Charlemagne est-il administré ?-Où se trouve sa capitale ?-Que peut-on dire de son Empire ?-Comment représente-t-on Charlemagne sur les pièces de monnaie ?-Quel est son rôle pour les chrétiens ?* **Copie de la trace écrite (30 min)**

Distribution de la trame de la trace écriteFaire surligner le début du Moyen Age en jaune.Compléter le lexique et les informations sur la société.Ecrire le résumé élaboré en atelier d’écriture. * Finir de colorier le vitrail représentant Roland.
 |
| ***Séance 6 : évaluation.*** |