

**Œuvre 1**



Un cheval chinois (15 000 av. JC)  
Peinture rupestre  
Grotte de Lascaux, Dordogne,  
France

**Que représente cette image ?**

**Quand cette œuvre a-t-elle été réalisée ?**

**Sur quel support ce cheval a-t-il été réalisé ?**

**Avec quelle peinture l'homme préhistorique mettait-il ses dessins en couleur ?**

**A votre avis, pourquoi l'homme préhistorique peint-il souvent des animaux ?**

**Œuvre 2**



Trois baguettes décorées  
(17 000-11 000 av. JC)  
Bois de renne gravé  
Grotte d'Isturitz, Pays Basque

**Comment peut-on décrire ces objets ?**

**Quand ces objets ont-ils été réalisés ?**

**En quelle matière sont-ils ?**

**Avec quel outil ont-ils été gravés ?**

**A quoi servaient-ils ?**

**A votre avis, pourquoi sont-ils décorés ?**

**Œuvre 3**



Panneau des mains négatives  
(29 000 av. JC)  
Peinture rupestre  
Grotte Chauvet, Ardèche,  
France

**Que représente cette image ?**

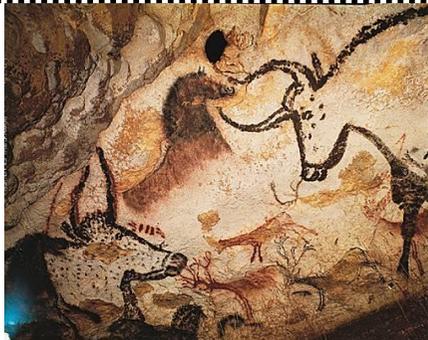
**Quand cette œuvre a-t-elle été réalisée ?**

**Sur quel support cette main a-t-elle été réalisée ?**

**Comment a-t-elle été réalisée ?**

**A votre avis, pourquoi l'homme préhistorique a-t-il réalisé cette main ?**

**Œuvre 4**



La frise des aurochs (18000-  
15 000 av. JC)  
Peinture rupestre  
Grotte de Lascaux, Dordogne,  
France

**Quels animaux sont représentés sur cette image ?**

**Quand cette œuvre a-t-elle été réalisée ?**

**Sur quel support ces animaux ont-ils été réalisés ?**

**Avec quelle peinture l'homme préhistorique mettait-il ses dessins en couleur ?**

**A votre avis, pourquoi l'homme préhistorique peint-il souvent des animaux ?**

Œuvre 5



Bison se léchant (10 000 av. JC)  
Bois de cerf gravé  
Grotte de la Madeleine,  
Dordogne

Comment peut-on décrire cet objet ?

Quand cet objet a-t-il été réalisé ?

En quelle matière est-il ?

Avec quel outil a-t-il été gravé ?

**A votre avis, pourquoi l'artiste a-t-il choisi de représenter le bison dans cette position ?**

Œuvre 6



Venus de Willendorf  
(25 000 av. JC)  
Sculpture en ronde-bosse  
Grotte de Willendorf, Autriche

Que représente cette sculpture ?

Quand a-t-elle été réalisée ?

En quelle matière est-elle ?

**A la Préhistoire, la nourriture était assez rare. Il n'y avait sans doute pas de femme obèse.  
A votre avis, pourquoi l'artiste lui a donné ces formes si généreuses ?**