

Moyen Age : seigneurs et paysans Les travaux agricoles



Calendrier des travaux agricoles des douze mois de l'année, de Pietro Crescenzi, XV^{ème} siècle.

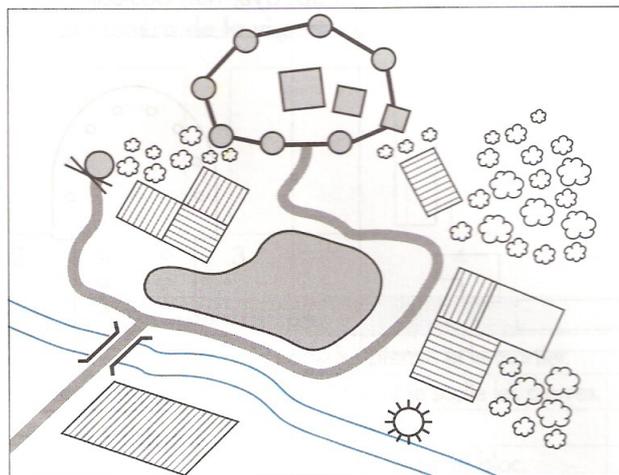
Janvier : extraction de l'argile sous la neige	Février : épandage du fumier	Mars : la taille de la vigne	Avril : tonte des moutons
Mai : chasse au faucon	Juin : fenaison	Juillet : moisson	Août : battage du blé
Septembre : semailles	Octobre : vendanges	Novembre : glandée	Décembre : égorgement du cochon

Un conteur du XIII^e siècle énumère les charges qui accablent les paysans de Verson, en Normandie.
« ... en septembre... si le vilain a huit pourceaux, il en prendra les deux plus beaux, et le suivant sera au seigneur, qui ne prendra pas le pire. Et après vient la Saint-Denis (en octobre) où les vilains doivent payer le cens (impôt en argent)... après, ils doivent la corvée (travail sur la terre du seigneur). Après cela ils donnent à la Saint-André, trois semaines avant Noël, le carré de lard... A la Noël, ils doivent les poules ».
(Conte des vilains de Verson).



▲ 1. Une seigneurie au XIII^e siècle. Dessin de reconstitution.

● Voici le plan d'une seigneurie au XIII^e siècle (doc. 1, p. 40). Complète la légende et colorie le plan à l'aide de celle-ci.



Légende

-  les chemins
-  la rivière (à colorier en bleu)
-  le moulin à eau
-  le _____

-  le _____
-  le _____
-  le _____
-  les champs (en jaune)
-  la _____ (en vert)

Moyen Age : seigneurs et paysans Les chevaliers

Complète avec les mots suivants : écu (bouclier), éperon, épée, fléau d'armes, heaume, armure.



Hommage à Arthur, enluminure du XIV^e siècle

L'hommage vassalique

« Le comte demanda au futur vassal s'il voulait devenir son homme sans réserve. Celui-ci répondit : « Je le veux ». Ses mains étant jointes dans celles du comte, ils s'allièrent par un baiser. Puis le vassal dit : « Je promets en ma foi d'être fidèle à partir de cet instant au comte Guillaume et de lui garder contre tous et entièrement mon hommage, de bonne foi et sans tromperie. » Il jura cela sur la relique des saints. Ensuite, le comte lui donna l'investiture. »

D'après Galbert de Bruges, XII^e siècle.

In Hatier, *Histoire*. Cycle 3, 2000

Surligne le moment du texte qui est illustré par cette enluminure.

Moyen Age : Naissance et développement du royaume de France
Le sacre du roi de France

La cérémonie du sacre

Le Roi se trouve dans la cathédrale de Reims.

L'archevêque pose de l'huile sainte sur sa tête, ses épaules et ses bras.

Le roi revêt ensuite un manteau de cérémonie.

Il est prêt à recevoir l'anneau, le sceptre, la main de justice et la couronne.

La couronne est posée sur sa tête par l'archevêque de Reims.

Six évêques et six grands seigneurs l'installent sur son trône.

Ensuite, chacun lui donne un baiser en signe de fidélité.

1-Colorie en rouge le vêtement du roi sur la première image.

Dans quelle position est-il ?

.....
.....

Pourquoi a-t-il enlevé en partie son vêtement ?

.....
.....

Que fait l'archevêque de Reims ?

.....
.....

Quels sont les objets placés devant lui ?

.....
.....

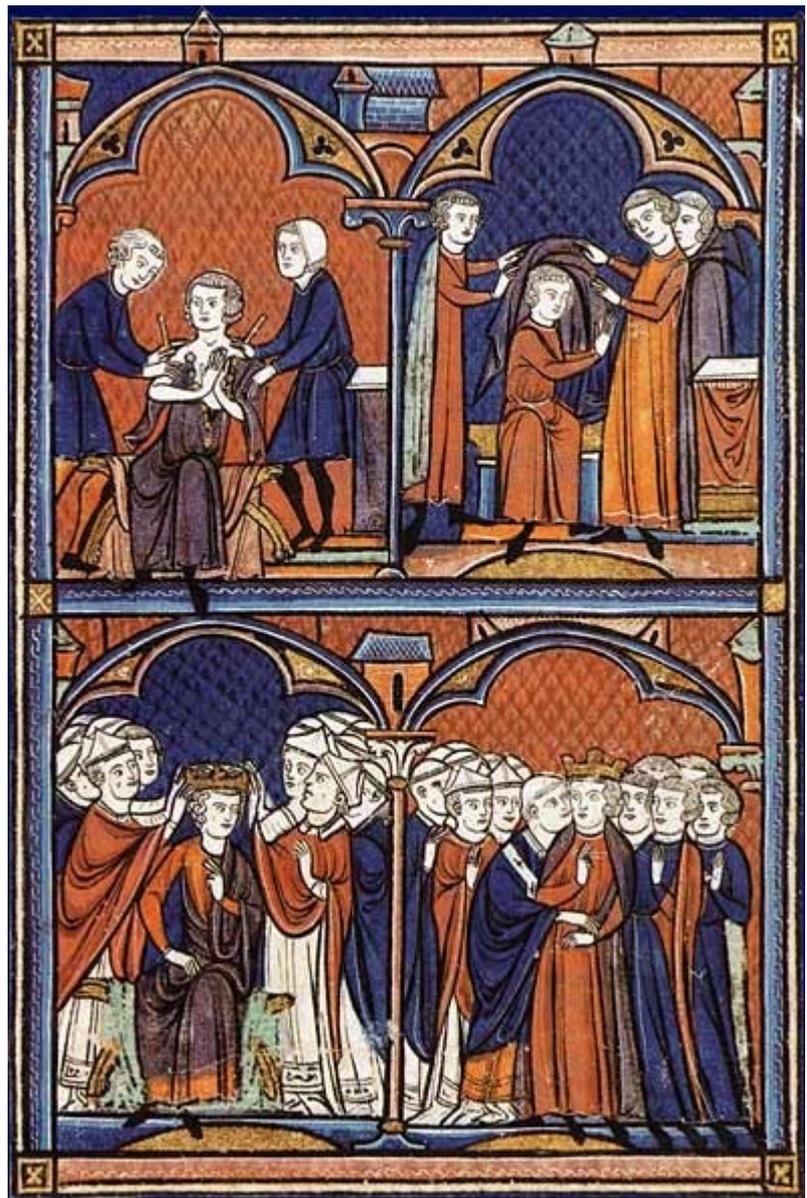
2-Colorie en bleu le manteau de cérémonie.

A quelle partie du cérémonial se prépare-t-il ?

.....
.....

3-Décris ce qui se passe dans la dernière scène :

.....
.....
.....



Miniature du *Cérémonial du sacre du roi de France*,
13ème siècle, BNF, Paris