



## Ce qui est poétique dans la réponse de ...

	Réponse	Explication
Lolo	« <i>Un poème, c'est quand on aime, on a du ciel dans la bouche</i> »	Avoir du ciel dans la bouche ! C'est impossible ! Lolo veut dire que l'amour nous rend insouciant, heureux et léger comme si on avait du ciel dans la bouche : <b><i>c'est une</i> .....</b>
Mme Rondu	« <i>il est chaud comme le pain ; quand on le mange, il en reste encore.</i> »	On ne peut pas manger un poème ! La boulangère compare le poème à du pain chaud (pour comparer on utilise le mot « <i>comme</i> »), dont le goût reste encore dans la bouche après qu'on l'ait mangé : <b><i>c'est une</i> .....</b>
Vieux Mahmoud	« <i>Un poème, c'est quand on entend battre le cœur des pierres.</i> »	Ils parlent du poème comme d'un être vivant. <b><i>C'est une</i> .....</b>
Aristophane	« <i>Le poème, c'est quand les mots battent des ailes, c'est un chant dans la prison</i> »	
Mamie	« <i>Le poème met les mots à l'envers et hop ! le monde est neuf.</i> »	Mamie parle du poème comme du vieux pull d'Arthur : on imagine comme il se retourne. <b><i>C'est une</i> .....</b>



## Ce qui est poétique dans la réponse de ...

	Réponse	Explication
Lolo	« Un poème, c'est quand on aime, on a du ciel dans la bouche »	On ne peut pas avoir de ciel dans la bouche ! C'est impossible ! Lolo veut dire que l'amour nous rend insouciant, heureux et léger comme si on avait du ciel dans la bouche : <b>c'est une métaphore.</b>
Mme Rondu	« il est chaud comme le pain ; quand on le mange, il en reste encore. »	On ne peut pas manger un poème ! La boulangère compare le poème à du pain chaud (pour comparer on utilise le mot « comme »), dont le goût reste encore dans la bouche après qu'on ait fini de le manger : <b>c'est une comparaison.</b>
Vieux Mahmoud	« Un poème, c'est quand on entend battre le cœur des pierres. »	Il parle du poème comme d'un être vivant, dont on peut entendre battre le cœur. <b>C'est une personnification.</b>
Mamie	« Le poème met les mots à l'envers et hop ! le monde est neuf. »	Mamie parle du poème comme du vieux pull d'Arthur : on imagine comme il se retourne. <b>C'est une image.</b>

Ceci est un poème qui guérit les poissons, Jean-Pierre Siméon  
Littérature, séquence 2 : Qu'est-ce qu'un poème ?  
CM1-CM2



Personnage	Que fait-il ? (métier et/ou habitudes)	Lien avec Arthur
Lolo		
Madame Ronde		
Le Vieux Mahmoud		
Le canari Cristophane		
Mamie		
Papy		

Ceci est un poème qui guérit les poissons, Jean-Pierre Siméon  
Littérature, séquence 2 : Qu'est-ce qu'un poème ?  
CM1-CM2



Personnage	Que fait-il ? (métier et/ou habitudes)	Lien avec Arthur	Réponse faite à Arthur
<b>Lolo</b>	Marchand de vélo Il rit tout le temps et il est toujours amoureux avec les filles.	Ami ?	« Un poème, c'est quand on aime, on a du ciel dans la bouche »
<b>Madame Rondu</b>	Boulangère	C'est son amie	« Un poème ? Je ne sais pas très bien. J'en connais un, il est chaud comme le pain ; quand on le mange, il en reste encore. »
<b>Le Vieux Mahmoud</b>	Il vient du désert et il arrose ses rhododendrons, tous les jours, à 9 h.	Son voisin ?	« Un poème, c'est quand on entend battre le cœur des pierres. »
<b>Le canari Aristophane</b>	C'est un canari qui n'a pas une cervelle d'oiseau.	Son animal de compagnie.	« Le poème, c'est quand les mots battent des ailes, c'est un chant dans la prison. »
<b>Mamie</b>	Elle sort son chien, a une nouvelle voiture et porte 3 pots de confiture.	C'est sa mamie !	« Le poème met les mots à l'envers et hop ! le monde est neuf. »
<b>Papy</b>	Il jardine et écrit des poèmes.	C'est son papy !	« Un poème, c'est ce que font les poètes. »