

# Le rôle de l'Eglise au Moyen-âge

1- Comment l'Eglise chrétienne montre-t-elle sa puissance ?



Je me repère :



an 1000

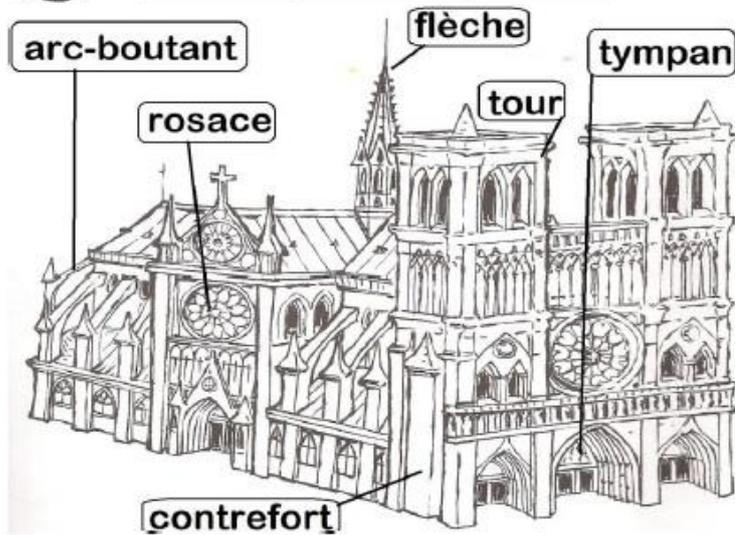
début de l'art roman

XII<sup>ème</sup> siècle

début de l'art gothique



## Schéma pour comprendre



## Lexique

**art roman :** les églises romanes sont simples et petites : elles sont d'épais murs de pierre soutenus par des contreforts, des voûtes en pierre, peu de fenêtres.

**art gothique :** les églises gothiques sont plus hautes, plus grandes, avec des murs moins épais soutenus par des arcs-boutants et de grandes ouvertures ornées de vitraux laissant entrer la lumière.



## Personnages historiques



- a. un prêtre
- b. un abbé
- c. un moine
- d. une religieuse
- e. un évêque



## Je retiens :

Au Moyen Age, presque toute la population en Europe était chrétienne : il a donc fallu construire de nombreuses églises. A partir de l'an 1000, les évêques ont fait construire de belles églises romanes en pierre. Elles sont richement décorées mais l'intérieur est sombre. Au XII<sup>ème</sup> siècle, les progrès techniques permettent de construire d'immenses cathédrales gothiques dont les vitraux font entrer la lumière.

Toutes ces constructions témoignent de la puissance de l'Eglise.