|  |  |
| --- | --- |
| Programmation Histoire des Arts - CYCLE 3 | Histoire des Arts |
|  | Lien avec l’Histoire | Lien avec le projet « Par le Monde » |
| **La maîtrise du fer et les débuts de l’agriculture.** | Poteries en terre cuitePeigne en ivoirePanier en osierOutils et armes en métal |  |
| **La romanisation de la Gaule.** | **Architecture antique dans la Gaule romaine :**Les différents monumentsreligieux, civiques et privés de la province romaine (muraille et thermes du Mans)**Mosaïque gallo-romaine :**Les Travaux et les Jours de Saint-Romain-en-Gal**Parure** : les objets d’or ou de bronze |  |
| **Les relations entre seigneurs et paysans.** | **Bâtiment militaire ou civil**- château fort (château de Bonaguil)- cité fortifiée (Carcassonne)- maison à colombage (cité Plantagenêt)accoudé.**Manuscrits enluminés :**Les frères Limbourg, *Les Très Riches Heures du**duc de Berry.* |  |
| **Les Grandes Découvertes****Les premiers empires coloniaux, traite des****Noirs et esclavage.** | **Moyens de transport :**Navires et caravelles(Grandes Découvertes)**Objets scientifiques :**- loupe- sextant- horloges astronomiques (Strasbourg)-cartes | **Art précolombien** |
| **L’installation de la démocratie et de la République au XIXe siècle.** | **Œuvres des principaux mouvements picturaux**Delacroix, *La Liberté guidant le peuple*, 1831. |  |
| **La Ve République** |  |  |