**Programmation en Lecture – année 2016-2017**

**Classe de CE2-CM1-CM2**

|  |
| --- |
|  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Période 1 | Groupe A« Petits » lecteurs débutants | Groupe Blecteurs débutants | Groupe Clecteurs débrouillés | Groupe Dlecteurs experts |
| Thème | La morale en question : le conte |
| Texte littéraire | Hans Christian Andersen***Le vilain petit canard*****conte**adaptation (Père Castor)*un livre par élève* | Hans Christian Andersen***Le vilain petit canard*****conte**texte intégral*tapuscrit* | Hans Christian Andersen***Le vilain petit canard*****conte**texte intégral*tapuscrit* | Hans Christian Andersen***Le vilain petit canard*****conte**texte intégral*tapuscrit* |
| Lecture à haute voix | Mémoriser des mots fréquents et irréguliers pour lire de plus en plus vite (listes infernales *Flexib’Mots*).Lire environ 5 lignes du conte en respectant les critères de réussite fixés par l’enseignant. | Mémoriser des mots fréquents et irréguliers pour lire de plus en plus vite (listes infernales *Flexib’Mots*).Lire environ 10 lignes du conte en respectant les critères de réussite fixés par l’enseignant. |
| Ecoute | HANS CHRISTIAN ANDERSEN, *Le vilain petit canard* raconté par Jacques Bonnaffé |
| Lecture silencieuse |

|  |  |
| --- | --- |
| **CE2** : **Fichier CLEO CE2** | **CM : Nouveau Coin Lecture 4** |
| Je comprends ce qui est caché dans un texte (page 8) | *Progression de la méthode* |

 |
| Carnet de lecteur |

|  |  |
| --- | --- |
| **CE2** | **CM** |
| Apprendre à compléter **une fiche de lecture** (auteur, éditeur, année d’édition, genre). | Apprendre à compléter **une fiche de lecture** (auteur, éditeur, année d’édition, genre).CM : écrire un résumé (à l’aide d’un schéma narratif). |

 |
| Cercle de lecture | Définir les règles du cercle de lecture et apprendre à les respecter.Etre capable de raconter seul un récit étudié en classe. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Période 2 | Groupe A« Petits » lecteurs débutants | Groupe Blecteurs débutants | Groupe Clecteurs débrouillés | Groupe Dlecteurs experts |
| Thème | Vivre des aventures : Récits d’aventure sur le thème de ***la mer*** |
| Texte littéraire | Hubert Ben Kemoun***Le ventre de la chose*****album**texte intégral*un livre par élève* | Chauvel et Alfred***Octave et le cachalot*****bande dessinée**texte intégral*un livre par élève* | Marie-Aude Murail***Le chien des mers*****roman**texte intégral*un livre par élève* | François Place***Les Derniers Géants*****récit illustré**texte intégral*tapuscrit* |
| Lecture à haute voix | Mémoriser des mots fréquents et irréguliers pour lire de plus en plus vite (listes infernales *Flexib’Mots*).Lire environ 8 lignes du texte en respectant les critères de réussite fixés par l’enseignant. | Mémoriser des mots fréquents et irréguliers pour lire de plus en plus vite (listes infernales *Flexib’Mots*).Lire environ 12 lignes du texte en respectant les critères de réussite fixés par l’enseignant. |
| Ecoute | *Une histoire d’Ulysse* Raconté par JP Vernant |
| Lecture silencieuse |

|  |  |
| --- | --- |
| **CE2** : **Fichier CLEO CE2** | **CM : Nouveau Coin Lecture 4** |
| Je comprends ce qui est caché dans un texte (pages 9-10-11) | *Progression de la méthode* |

 |
| Carnet de lecteur |

|  |  |
| --- | --- |
| **CE2** | **CM** |
| Apprendre à compléter **une fiche de suivi de lecture.**Compléter **une fiche de lecture**. | Apprendre à compléter **une fiche de suivi de lecture.**Compléter **une fiche de lecture** (avec résumé). |

 |
| Cercle de lecture | Respecter les règles du cercle de lecture.Présenter une lecture « coup de cœur »Lire des « moments clés » d’un récit d’aventure et justifier ses choix. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Période 3 | Groupe A« Petits » lecteurs débutants | Groupe Blecteurs débutants | Groupe Clecteurs débrouillés | Groupe Dlecteurs experts |
| Thème | Héros, héroïnes et personnages qui œuvrent pour un ***monde meilleur*** |
| Texte littéraire | Muriel Kerba***Un nouveau monde*****album**texte intégral*tapuscrit* | Claire A. Nivola***Mama Miti, la mère des arbres*****album**texte intégral*tapuscrit* | Jean Giono***L’homme qui plantait des arbres*****roman**texte intégral*tapuscrit* | Timothée de Fombelle***Céleste ma planète*****roman**texte intégral*un livre par élève* |
| Lecture à haute voix | S’entraîner à la fluence et prendre conscience que l’entraînement paie par mesure des progrès.Lire environ 10 lignes du texte en respectant les critères de réussite fixés par l’enseignant. | S’entraîner à la fluence et prendre conscience que l’entraînement paie par mesure des progrès *(seulement si nécessaire pour le Groupe 4)*Lire environ 15 lignes du texte en respectant les critères de réussite fixés par l’enseignant. |
| Ecoute | JEAN GIONO, *L’homme qui plantait des arbres* par Philippe Noiret. |
| Lecture silencieuse |

|  |  |
| --- | --- |
| **CE2** : **Fichier CLEO CE2** | **CM : Nouveau Coin Lecture 4** |
| Je comprends les réactions des personnages (pages 18-19-20) | *Progression de la méthode* |

 |
| Carnet de lecteur |

|  |  |
| --- | --- |
| **CE2** | **CM** |
| Apprendre à compléter **la fiche d’identité** **d’un personnage** (le héros).Compléter **des fiches de suivi de lecture.**Compléter **une fiche de lecture**. | Apprendre à compléter **la fiche d’identité** **d’un personnage** (le héros).Compléter **des fiches de suivi de lecture.**Compléter **une fiche de lecture** (avec résumé). |

 |
| Cercle de lecture | Respecter les règles du cercle de lecture.Présenter une lecture « coup de cœur »Lire des extraits permettant de cerner un ou des personnages. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Période 4 | Groupe A« Petits » lecteurs débutants | Groupe Blecteurs débutants | Groupe Clecteurs débrouillés | Groupe Dlecteurs experts |
| Thème | sur le thème de ***la ville, les moyens de transport*** |
| Texte littéraire | Delphine Perret et Sébastien Mourrain***Bigoudi*****album**texte intégral*tapuscrit* | Eric Simard***On a volé mon vélo !*****roman**texte intégral*un livre par élève* | Leny Werneck***Le voleur de bicyclette*****roman**texte intégral*un livre par élève* | Hélène Montardre***Terminus Grand Large*****roman**texte intégral*un livre par élève* |
| Lecture à haute voix | S’entraîner à la fluence et prendre conscience que l’entraînement paie par mesure des progrès.Lire environ 12 lignes du texte en respectant les critères de réussite fixés par l’enseignant. | S’entraîner à la fluence et prendre conscience que l’entraînement paie par mesure des progrès *(seulement si nécessaire pour le Groupe 4)*Lire environ 18 lignes du texte en respectant les critères de réussite fixés par l’enseignant. |
| Ecoute | PROSPER MERIMEE, *Le joueur de flûte de Hamelin* par René Depasse + virelangues à répéter  |
| Lecture silencieuse |

|  |  |
| --- | --- |
| **CE2** : **Fichier CLEO CE2** | **CM : Nouveau Coin Lecture 4** |
| Je comprends ce qui est caché dans un texte (pages 12-13-14) | *Progression de la méthode* |

 |
| Carnet de lecteur |

|  |  |
| --- | --- |
| **CE2** | **CM** |
| Apprendre à compléter **une carte heuristique** illustrant sa compréhension du récit.Compléter **des fiches de suivi de lecture.**Compléter **une fiche de lecture**. | Apprendre à compléter **une carte heuristique** illustrant sa compréhension du récit.Compléter **des fiches de suivi de lecture.**Compléter **une fiche de lecture** (avec résumé). |

 |
| Cercle de lecture | Respecter les règles du cercle de lecture.Présenter une lecture « coup de cœur »Lire des extraits permettant de cerner un lieu : la ville ou un objet : le vélo. |
| Période 5 | Groupe A« Petits » lecteurs débutants | Groupe Blecteurs débutants | Groupe Clecteurs débrouillés | Groupe Dlecteurs experts |
| Thème | Se confronter au merveilleux, à l’étrange : *Le monde du futur* |
| Texte littéraire | Ange***Le très grand vaisseau*****roman**texte intégral*un livre par élève* | Ben Hatke***Zita, la fille de l’espace*****bande dessinée**texte intégral*un livre par élève* | Xavier-Laurent Petit ***Le Monde d’en Haut*****roman**texte intégral*un livre par élève* |
| Lecture à haute voix | S’entraîner à la fluence et prendre conscience que l’entraînement paie par mesure des progrès.S’entraîner par le jeu à la mise en voix de textes (Interpré’tons) ou à raconter (Dixit).Lire environ 15 lignes du texte en respectant les critères de réussite fixés par l’enseignant. | S’entraîner à la fluence *(seulement si nécessaire)*S’entraîner par le jeu à la mise en voix de textes (Interpré’tons) ou à raconter (Dixit).Lire environ 20 lignes du texte en respectant les critères de réussite fixés par l’enseignant. |
| Ecoute | *Ecoute d’enregistrements de textes lus par des experts et/ou des élèves de la classe.* |
| Lecture silencieuse |

|  |  |
| --- | --- |
| **CE2** : **Fichier CLEO CE2** | **CM : Nouveau Coin Lecture 4** |
| Je fais attention à la logique des phrases (p.33-34-35) | *Progression de la méthode* |

 |
| Carnet de lecteur |

|  |  |
| --- | --- |
| **CE2** | **CM** |
| Compléter **des fiches de suivi de lecture.**Compléter **une fiche de lecture**. Apprendre à donner son avis sur les œuvres lues dans l’année et à faire des liens entre des œuvres lues précédemment. | Compléter **des fiches de suivi de lecture.**Compléter **une fiche de lecture** (avec résumé).Apprendre à donner son avis sur les œuvres lues dans l’année et à faire des liens entre des œuvres lues précédemment. |

 |
| Cercle de lecture | Respecter les règles du cercle de lecture. Présenter une lecture « coup de cœur »Donner son avis sur des œuvres lues, établir des liens entre elles |