

# Programmation en Lecture – année 2017-2018

## Classe 4 : CMI-CM2

Période 1	Groupe A lecteurs débutants	Groupe B lecteurs débrouillés	Groupe C lecteurs experts
Thème	<b>Se découvrir, s'affirmer dans le rapport aux autres : les émotions.</b>		
Texte littéraire	Dominique de Saint-Mars, Serge Bloch <i>Max et Lili (série)</i> Bande dessinée <u>textes intégraux</u> <i>un livre par élève</i>		
Lecture à haute voix	S'entraîner à la fluence ( <i>seulement si nécessaire</i> ) S'entraîner par le jeu à la mise en voix de textes ( <i>Interpré'tons</i> ) Lire et enregistrer environ 10 lignes du texte.		
Lecture(s) offerte(s)	Anja Klauss, <i>Un ange dans ma tête</i> Marie Antilogus, <i>La couleur des émotions</i>		
Lecture silencieuse	Jeu de compréhension de l'implicite	Jeu sur l'implicite	Les stratégies de lecture
	Jeu Mission Lecture	Jeu Enquête de Lecture	Jeu Veritech
	<i>2 élèves par groupe travaillent l'implicite à l'aide de TACIT (sur ordinateur, en ligne)</i>		
Carnet de lecteur	Compléter une fiche de de suivi d'un rallye-lecture. Donner son point de vue sur une lecture. Nommer les émotions éprouvées par les personnages.		
Cercle de lecture	Donner son point de vue sur une lecture. Nommer les émotions éprouvées par les personnages. Lire un extrait		

Période 2	Groupe A lecteurs débutants	Groupe B lecteurs débrouillés	Groupe C lecteurs experts
Thème	<b>Se confronter à l'étrange : le langage de l'absurde</b>		
Texte littéraire	Pascal Cadet <i>Dico Dingo</i> roman <u>texte intégral</u> <i>un livre par élève</i>	Marie-Aude Murail <i>Le Hollandais sans peine</i> roman <u>texte intégral</u> <i>un livre par élève</i>	Anne Dumergue <i>Jules et l'arc-en-ciel</i> roman <u>texte intégral</u> <i>un livre par élève</i>
Lecture à haute voix	S'entraîner à la fluence ( <i>seulement si nécessaire</i> ) Jeu de lecture, inférence, compréhension et fluence <i>Gare aux momies.</i>  Lire environ 12 lignes du texte en respectant les critères de réussite fixés par l'enseignant.		
Ecoute	PEF, <i>La belle lisse poire du prince de Motordu</i>		
Lecture silencieuse	Jeu de compréhension de l'implicite	Jeu sur l'implicite	Les stratégies de lecture
	Jeu Mission Lecture	Jeu Enquête de Lecture	Jeu Veritech
	<i>2 élèves par groupe travaillent l'implicite à l'aide de TACIT (sur ordinateur, en ligne)</i>		
Carnet de lecteur	Construire une fiche repère sur le langage du texte. Compléter une fiche de lecture (avec résumé).		
Cercle de lecture	Respecter les règles du cercle de lecture. Présenter une lecture « coup de cœur »  Lire des extraits de texte contenant des expressions absurdes, un langage étrange, inventé...		

Période 3	Groupe A lecteurs débutants	Groupe B lecteurs débrouillés	Groupe C lecteurs experts
Thème	<b>Héros, héroïnes et personnages</b> : les différences de langage, de point de vue		
Texte littéraire	Marie Desplechin <i>Verte</i> roman <u>texte intégral</u> <i>un livre par élève</i>	Gilles Barraqué <i>Histoire à toutes les sauces</i> roman <u>texte intégral</u> <i>tapuscrit</i>	Jean-Claude Mourlevat <i>L'Enfant Océan</i> roman <u>texte intégral</u> <i>un livre par élève</i>
Lecture à haute voix	S'entraîner à la fluence ( <i>seulement si nécessaire</i> ) S'entraîner par le jeu à raconter (Jeu <i>Story Cubes</i> ). Lire environ 15 lignes du texte en respectant les critères de réussite fixés par l'enseignant.		
Lecture(s) offerte(s)	Anthony Browne, <i>Une histoire à quatre voix</i>		
Ecoute	Alain Serres, <i>Le livre qui parlait toutes les langues</i>		
Lecture silencieuse	Jeu de compréhension de l'implicite	Jeu sur l'implicite	Les stratégies de lecture
	Jeu Enquête de Lecture	Jeu Enquête de Lecture	Jeu Veritech
	<i>2 élèves par groupe travaillent l'implicite à l'aide de TACIT (sur ordinateur, en ligne)</i>		
Carnet de lecteur	Apprendre à compléter la fiche d'identité d'un personnage (le héros). Compléter des fiches de suivi de lecture. Compléter une fiche de lecture (avec résumé).		
Cercle de lecture	Respecter les règles du cercle de lecture. Construire une carte heuristique collective sur les différents points de vue. Lire des extraits permettant de cerner un ou des personnages et leur point de vue.		

Période 4	Groupe A lecteurs débutants	Groupe B lecteurs débrouillés	Groupe C lecteurs experts
Thème	<b>La morale en questions : le mensonge, la vérité</b>		
Texte littéraire	Nicolas de Hirsching <i>Les cent mensonges de Vincent</i> roman <u>texte intégral</u> <i>tapuscrit</i>	Brigitte Aubert, Gisèle Cavali <i>Le mensonge de mon père</i> roman <u>texte intégral</u> <i>tapuscrit</i>	William Irish <i>Une incroyable histoire</i> roman <u>texte intégral</u> <i>un livre par élève</i>
Lecture à haute voix	S'entraîner par le jeu à raconter (Jeu <i>Speech</i> ). Lire environ 18 lignes du texte en respectant les critères de réussite fixés par l'enseignant.		
Ecoute	Charles Perrault, <i>Le Chat Botté</i> par CLPAV		
Lecture silencieuse	Jeu de compréhension de l'implicite	Jeu sur l'implicite	Les stratégies de lecture
	Jeu Enquête de Lecture	Jeu Bateau Pirate	Jeu Veritech
	<i>2 élèves par groupe travaillent l'implicite à l'aide de TACIT (sur ordinateur, en ligne)</i>		
Carnet de lecteur	Construire une carte heuristique illustrant sa compréhension du récit. Compléter des fiches de suivi de lecture. Compléter une fiche de lecture (avec résumé).		
Cercle de lecture	Respecter les règles du cercle de lecture. Comparer les cartes heuristiques réalisées. Lire des extraits sur le thème du mensonge et de la vérité.		

Période 5	Groupe B lecteurs débutants	Groupe C lecteurs débrouillés	Groupe D lecteurs experts
Thème	<b>Se découvrir, s'affirmer dans le rapport aux autres : vivre le handicap</b>		
Texte littéraire	Sandrine Beau <i>Le garçon qui parlait avec les mains</i> roman illustré <u>texte intégral</u> <i>un livre par élève</i>	Margaret Davidson <i>Louis Braille, l'enfant de la nuit</i> roman <u>texte intégral</u> <i>un livre par élève</i>	Lorena A. Hickok <i>L'histoire d'Helen Keller</i> roman <u>texte intégral</u> <i>un livre par élève</i>
Lecture à haute voix	S'entraîner par le jeu à raconter ( <i>Dixit</i> ). Lire environ 20 lignes du texte en respectant les critères de réussite fixés par l'enseignant.		
Ecoute	Anne Marchon, <i>Helen la petite fille du silence et de la nuit</i>		
Lecture silencieuse	Jeu de compréhension de l'implicite	Jeu sur l'implicite	Les stratégies de lecture
	Jeu Enquête de Lecture	Jeu Bateau Pirate	Jeu Veritech
	<i>2 élèves par groupe travaillent l'implicite à l'aide de TACIT (sur ordinateur, en ligne)</i>		
Carnet de lecteur	Compléter des fiches de suivi de lecture. Compléter une fiche de lecture (avec résumé). Apprendre à donner son avis sur les œuvres lues dans l'année et à faire des liens entre des œuvres lues précédemment.		
Cercle de lecture	Respecter les règles du cercle de lecture. Présenter une lecture « coup de cœur » Donner son avis sur des œuvres lues, établir des liens entre elles		