

# Evaluation d'Histoire : Quels héritages des mondes anciens ?

CM

Compétences	
S'approprier et utiliser un lexique historique approprié.	
Mémoriser les repères historiques liés au programme et savoir les mobiliser dans différents contextes.	
Reconnaître un récit historique.	
Extraire des informations pertinentes pour répondre à une question.	
Utiliser des cartes analogiques et numériques à différentes échelles, des photographies de paysages ou de lieux.	



## 1 Réponds aux questions suivantes :

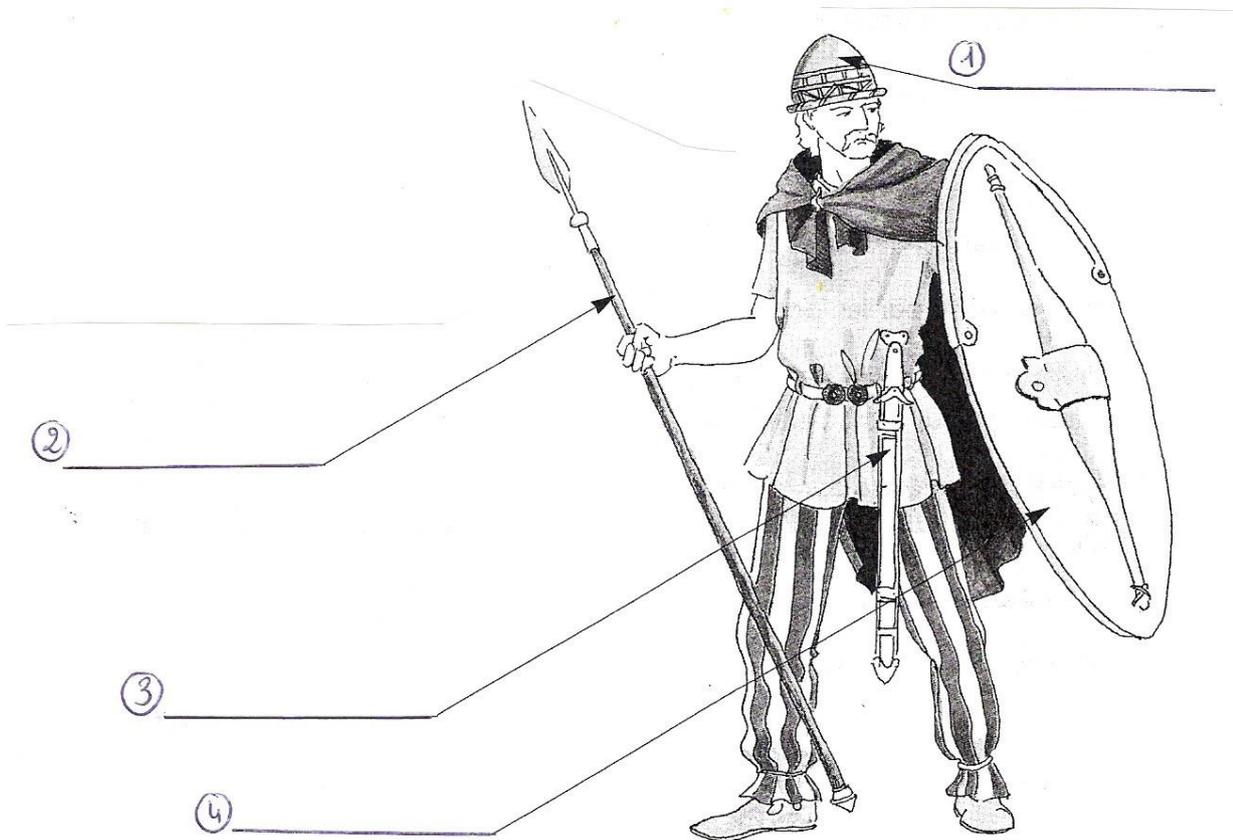
a) Comment s'appellent ceux qui, dans la société, défendent la tribu ?

.....

b) Qu'est-ce qu'un oppidum ? Ecris la définition de ce mot.

.....

c) Complète le schéma avec les mots correspondants :



Nom : \_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_

**Evaluation d'Histoire : *Quels héritages des mondes anciens ?***

c) Quel est le rôle des druides dans la société gauloise ?

Donne au moins deux fonctions qu'ils exercent.

.....  
.....

d) Donne deux exemples de métiers exercés par les gens du peuple :

.....  
.....

e) Comment s'appelait la France à l'époque de l'Antiquité ?

.....

f) De quelles activités (deux réponses) la Gaule tire-t-elle sa richesse ?

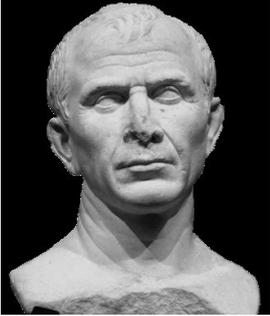
.....  
.....

g) Cite deux inventions gauloises :

.....  
.....

## Evaluation d'Histoire : Quels héritages des mondes anciens ?

### 2 Complète le tableau ci-dessous :

Nom du personnage	Pourquoi se souvient-on de lui ?
 <p>.....</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
 <p>.....</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

- Quand ces deux personnages se sont-ils affrontés ?

.....

### 3 Complète les définitions des mots suivants :

- artisanat : fabrication d'.....

.....

- gallo-romain : qualifie les habitants de .....

.....

- romanisation : .....

## Evaluation d'Histoire : Quels héritages des mondes anciens ?

### 4 Lis le texte et réponds aux questions suivantes :

#### LES FORTIFICATIONS D'ALÉSIA

« César fit construire deux fossés ①. Il remplit le fossé intérieur d'eau dérivée de la rivière. En arrière des fossés, il construisit un remblai ② surmonté d'une palissade. Il compléta celle-ci par un parapet et des créneaux ③. Il éleva sur toute la périphérie de l'ouvrage des tours ④. Précédant les deux fossés, se trouvaient cinq rangées de troncs d'arbres et des branches taillées en pointe ⑤. Ceux qui s'engageaient dans cette zone s'emparaient sur les pieux. Devant, on creusa en quinconce huit rangées de trous ⑥ profonds qui allaient en se rétrécissant vers le bas. On y enfonça des pieux de bois gros comme la cuisse, fichés au fond. L'extrémité des pieux était taillée en pointe et durcie au feu. Ces travaux achevés, César fit faire des travaux du même genre en sens contraire, pour recevoir les ennemis qui viendraient du dehors... »

D'après Jules César, *La Guerre des Gaules*.

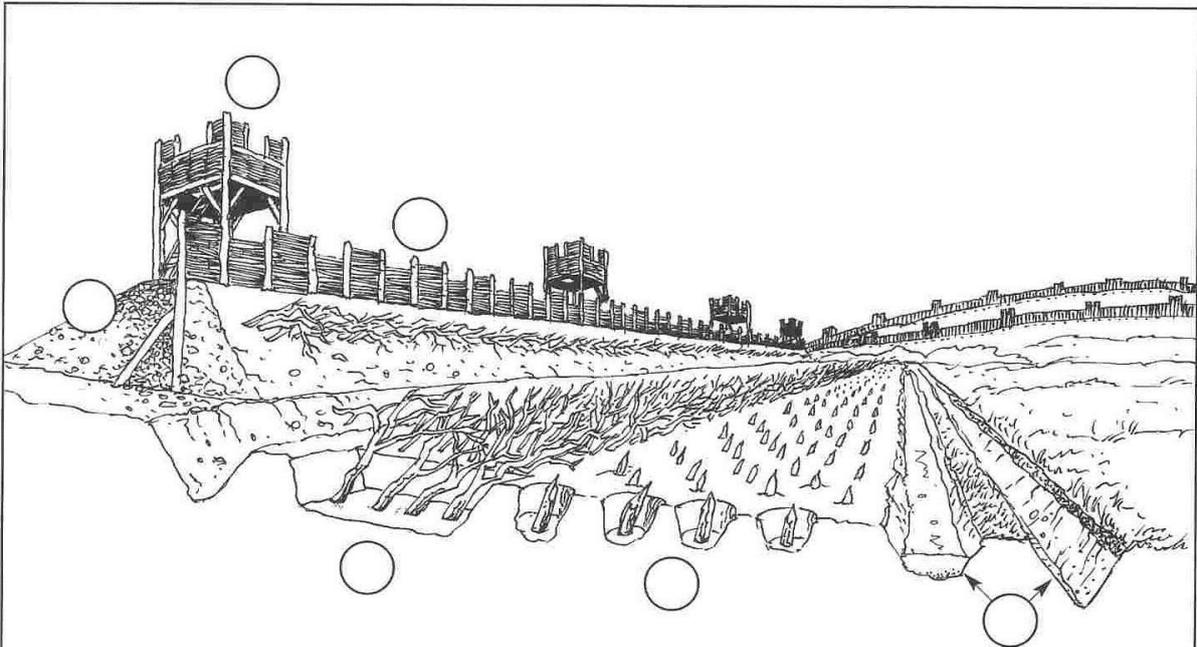
- Qui a écrit ce texte ?

.....

- Qu'a-t-il fait pour conquérir la ville d'Alesia ?

.....

### 5 Ecris la légende de ce dessin en plaçant les numéros figurants dans le texte de l'exercice précédent :



① .....

④ .....

② .....

⑤ .....

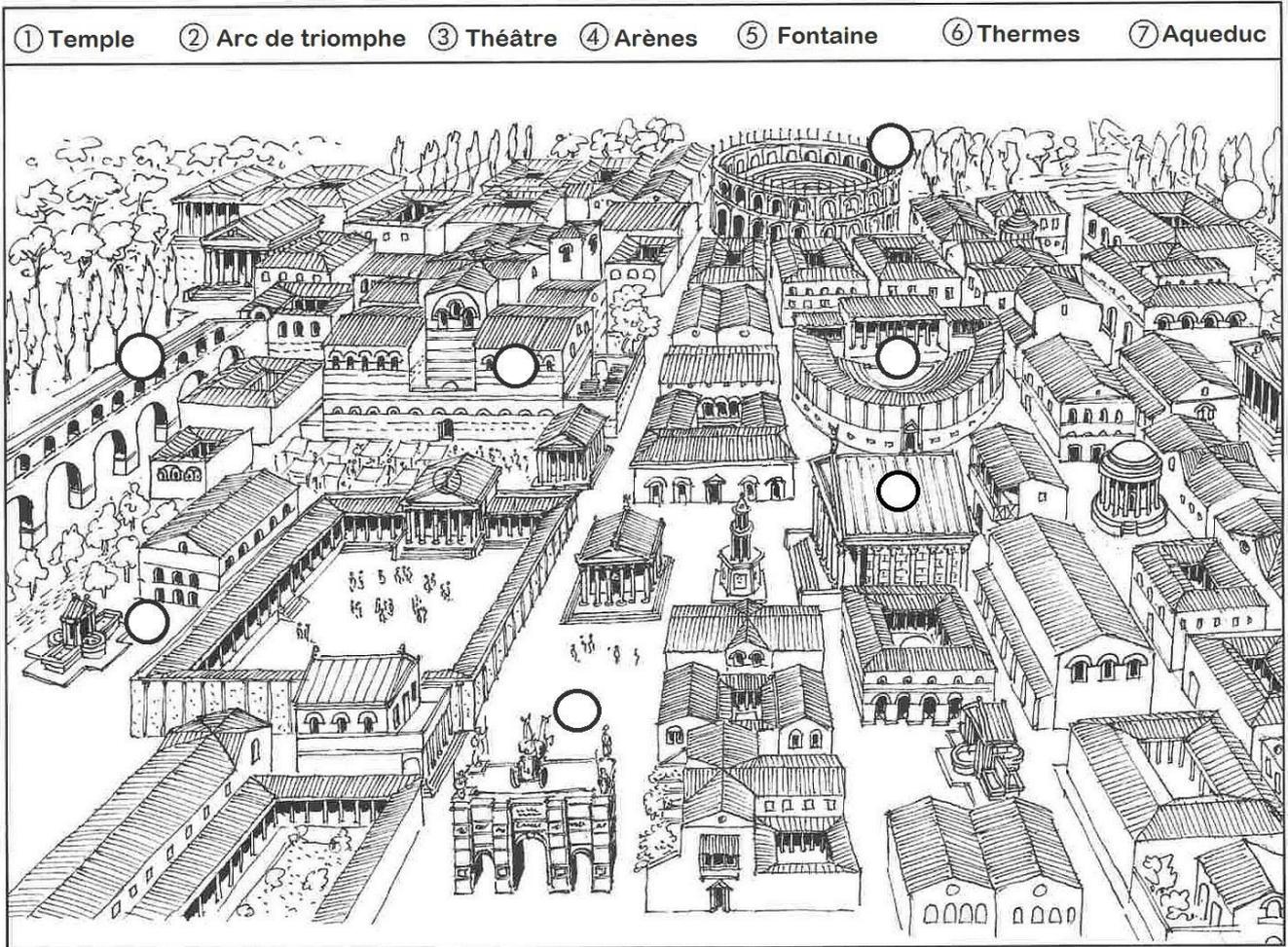
③ .....

⑥ .....

## Evaluation d'Histoire : Quels héritages des mondes anciens ?

6

Observe ce plan de ville et place les numéros au bon endroit :



- Colorie en bleu le bâtiment religieux (où l'on prie)
- Colorie en orange les deux bâtiments où l'on peut assister à un spectacle.